

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

✉ Paseo de las Delicias, 61.
☎ 916 037 400 / 916 037 401
📍 DELICIAS
🕒 CERCANÍAS: DELICIAS. BUS: 8, 19, 45, 47, 59, 85 Y 86
🕒 M a S de 10 a 14:30h. y de 16 a 18h. D y festivos de 10 a 14:30h. Durante julio y agosto de M a S de 9 a 15h. y D y festivos de 10 a 14:30h. Cerrado: L, 24, 25 y 31 dic., 1 y 6 ene., 1 y 15 may.
💶 Entrada gratuita.
🌐 www.muncyt.es / eMail: infomuseo@muncyt.es

La exposición permanente del MUNCYT, presenta a sus visitantes una pequeña muestra de su amplia colección representativa de la evolución de las ciencias y la tecnología desde el s. XV hasta la actualidad. Entre sus valiosas piezas, destacaríamos la colección de astronomía y una pequeña sala dedicada a los transportes que han revolucionado la sociedad desde finales del s. XIX.

OBRAS MAESTRAS

- 1. Coche de carreras Abarth (Italia 1949): Este coche fue traído a España por el célebre corredor Antonio Castillo, que tras participar en numerosas competiciones, lo vendió al también corredor Luciano Otero.
- 2. Motocicleta Harley Davidson con sidecar (1954): es una de las dos únicas motos de este tipo que conformaban la escolta de Franco en España.
- 3. Motocicleta Bultaco TSS (1969): representante de la tecnología puntera española de los años 60 del siglo XX.
- 4. Velocipédo: piezas como esta alcanzaron gran popularidad a finales del s. XIX. La altura a la que estaba el sillín conllevaba un gran riesgo en las caídas, así como un problema para subir y bajar del velocipédo sin perder el equilibrio.



¡CONÓCENOS Y GANA!

Si completas todas las visitas con el sello correspondiente, además de haber conocido algunos de los museos y espacios culturales más interesantes de Madrid, tendrás una pequeña recompensa esperándote en el Centro de Turismo de Madrid. (Pza. Mayor, 27, 915881636, www.esmadrid.com, turismoptm@munimadrid.es, Metro: Sol / Ópera).

ASTRONÁUTICA Y AERONÁUTICA Y (AIRE)



FERROCARRIL



NAVE DE MOTORES DE PACÍFICO Y ANTIGUA ESTACIÓN DE CHAMBERÍ



NAVAL



CIENCIA Y TECNOLOGÍA



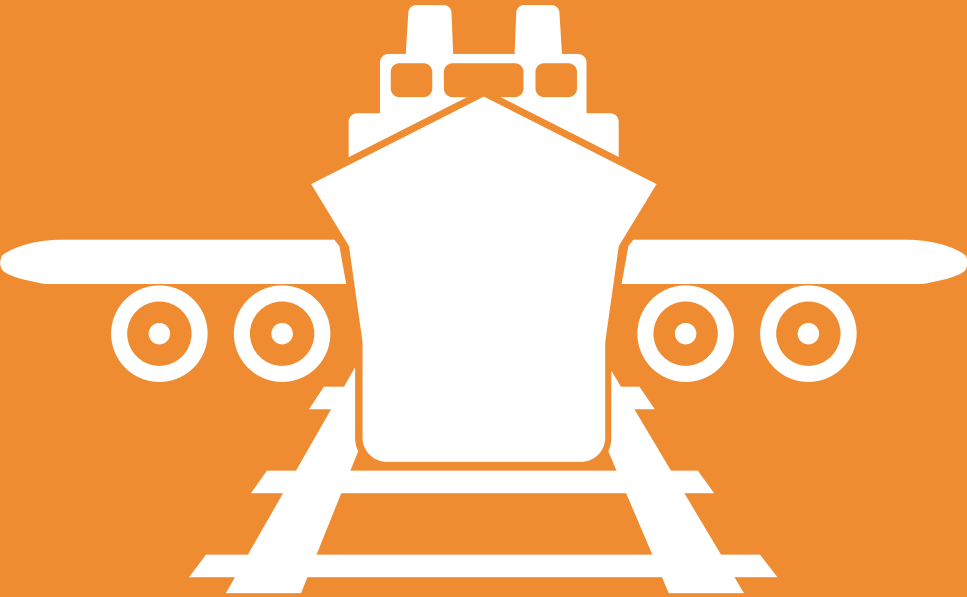
REGALO



PATRONATO DE TURISMO DE MADRID
📍 Centro de Turismo de Madrid
📍 Plaza Mayor, 27
☎ +34 91 588 16 36
📍 SOL / ÓPERA
✉ info: www.esmadrid.com



MADRID POR TIERRA, MAR Y AIRE
Arqueología industrial en Madrid



INTRODUCCIÓN

Los museos y centros especiales de Madrid relacionados con el Transporte, la Ciencia y la Técnica nos proponen una ruta cultural por tierra, mar y aire. Un viaje por la evolución de la humanidad siguiendo los pasos de la historia del transporte.

Tierra, agua y aire. Tres de los cuatro elementos que, junto con el fuego y según los filósofos griegos, formaban los pilares de la existencia humana. Gracias a estos elementos y al afán de conocimiento y curiosidad de los hombres, la humanidad inició un viaje interminable.

Los hombres se movieron por tierra. Primero a pie, luego a caballo siempre con su mejor aliado, el fuego que les protegió de las fuerzas naturales y les permitió viajar sin temor. También acompañó a

los primeros hombres que cruzaron un río sobre un tronco, convirtiéndose en los primeros navegantes de la Historia. Los hombres viajaron por tierra y mar y en sus viajes miraron al cielo. El sol, la luna y las estrellas, guiaron su camino, mientras soñaban con volar libremente por el aire, como los pájaros.

Y el fuego unido al agua originó la máquina de vapor que más tarde unida a nuevos combustibles permitió el motor de explosión. Finalmente el fuego, en una revancha contra el mito de Ícaro que cayó a tierra por acercarse demasiado al calor del sol, impulsó los motores que harán realidad el sueño del hombre de volar.

¡Buen viaje!



ASTRONAUTICA Y AERONAUTICA (AIRE)

✉ Carretera de Extremadura, km. 10,5.

☎ Tel: 915 091 690

🚗 CUATRO VIENTOS

① TREN Y CERCANÍAS: CUATRO VIENTOS

BUS: 518, 521, 523. EMPRESA BLAS: SALIDA PRÍNCIPE PÍO

🕒 De M a D de 10 a 14 h. Cerrado: L, 1 ene., Jueves y Viernes Santos, 10 y 25 dic.

Visitas Colectivas Guiadas: Previa petición carta o fax (fax: 91 710 68 47). Se recomienda anticipar petición por teléfono de lunes a viernes.

🌐 www.ejercitodelaire.mde.es/ea/pag

Situado en la Base Aérea de Cuatro Vientos desde 1981, el museo ocupa una superficie de 70.000 metros cuadrados distribuidos en 7 hangares y 7 plataformas al aire libre. Alberga un total de 150 aeronaves (aviones, helicópteros), así mismo se exponen uniformes, condecoraciones, motores, maquetas, armamento y otros artículos relacionados con la aviación. Destaca su gran colección de motores.

OBRAS MAESTRAS

1. Hispano-Aviación 1112-M1L “Buchón”: Versión española del Messerschmitt Me-109 alemán.

2. Anzani: Motor en estrella, el más antiguo que se expone en el Museo, utilizado en España en 1912.

3. Vilanova-Acedo: Construido en 1911, es el avión más antiguo que se expone en el Museo y el más antiguo fabricado en España.

4. Heinkel He-111 E-1 “Pedro”: Bombardero alemán utilizado por la Legión Cóndor durante la Guerra Civil Española, único ejemplar que se conserva en el mundo de este tipo.

5. C.A.S.A. Breguet Bre-XIX GR Bidón “Jesús del Gran Poder”: construido en 1927, único en el mundo, protagonista del vuelo “Sevilla-Bahía” realizado en 1929, récord de duración de un avión terrestre sobre el mar.

6. Polikarpov I-15 (TSKB - 3) “Chato/Curtiss”: Réplica a escala 1:1 de uno de los más famosos cazas rusos participantes en la Guerra Civil Española en el Bando Republicano.



FERROCARRIL

✉ Paseo de las Delicias, 61.

☎ 902 228 822

🚗 DELICIAS

① CERCANÍAS: DELICIAS

BUS: 8, 19, 45, 47, 59, 85 Y 86

🕒 De M a D de 10 a 15 horas (festivos inclusive). Lunes cerrado.

€ Entrada general: 5€. Grupos (a partir de 16 personas): 3€.

Estudiantes, jubilados y niños de 4 a 12 años: 3,50€.

Sábados (Día del visitante): 1€.

🌐 www.museodelferrocarril.org, eMail: museodelicias@ffe.es

Enclavado en la centenaria estación madrileña de Delicias, su completa colección de locomotoras, coches de viajeros y otras piezas relacionadas con el ferrocarril traza la evolución de un medio de transporte que sigue revolucionando la economía y la sociedad y cada día es más rápido, eficiente, seguro y respetuoso con el medio ambiente.

OBRAS MAESTRAS

1. La estación de Delicias: magnífico ejemplo de la “arquitectura de hierro” de finales del XIX y escenario de numerosas series y películas, como *Doctor Zhivago*, *Rojos*, *Pánico en el Transiberiano*, *Amantes*, *Pájaros de papel* o *Cuéntame*.

2. La locomotora 111: construida por una de las compañías proveedoras de Stephenson, el “padre” del ferrocarril.

3. La locomotora de vapor “El Alagón”: la más antigua que se conserva en el museo.

4. La “Confederación”: la locomotora de vapor para trenes de viajeros más potente de Europa.

5. Locomotora eléctrica nº 3: pionera de la electrificación ferroviaria en España.

6. La 1615: conocida como la “Marilyn”, la primera locomotora diésel de línea que circuló en nuestro país.

7. Automotor TAF 9522: el tren autopropulsado.

8. La magnífica colección de modelismo ferroviario.

9. El Talgo II y la introducción del confort en la década de 1950.

10. Un lujoso restaurante: el coche-café WR 3569.

11. El enclavamiento hidráulico de Algodor: una joya del patrimonio industrial ferroviario, para controlar a distancia los cambios de aguja y las señales.



ANDEN 0 / CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE METRO DE MADRID

✉ Estación de Chamberí. Plaza Chamberí s/n.

Nave de Motores. Calle Valderribas, 49.

☎ Reservas de grupo: 902 444 403 / 91 392 06 93

🚗 IGLESIA Y BILBAO / PACÍFICO

Autobuses: Estación de Chamberí: 3, 40, 147

Nave de Motores: 10, 56

🕒 Horario: de 11a 19 horas de martes a viernes. Sábados,

Domingos y festivos de 11 a 15 horas. Lunes cerrado.

€ Entrada gratuita. Visitas guiadas

🌐 www.metromadrid.es, www.esmadrid.com/anden0

Desde la rehabilitación de la antigua ESTACIÓN DE CHAMBERÍ, conocida como “la Estación Fantasma” y la NAVE DE MOTORES DE PACÍFICO, “las Máquinas del Tiempo”, y su puesta a disposición de los ciudadanos, se pretende dar a conocer una parte de su historia y la importancia del transporte como motor de la economía y el cambio social en la ciudad. Ambas sedes están concebidas como una máquina del Tiempo, a través de la cual los visitantes realizarán un viaje sentimental por la historia de nuestra ciudad de principios del siglo XX.

OBRAS MAESTRAS

1. Carteles publicitarios en cerámica en andenes de Chamberí.

2. Tres motores diesel de dos tiempos de 1.500 cv. de potencia utilizados para generar energía eléctrica.

3. Tres conmutatrices para transformación de energía alterna a continua.



NAVAL

✉ Paseo del Prado, 5. 28014 MADRID

☎ 91 523 87 89 / Fax 91 379 50 56

🚗 BANCO DE ESPAÑA

Bus: 1, 2, 14, 27, 37, 51, 146, 150, 202 y 522

Líneas de Cercanías. Estaciones de Recoletos y Atocha

🕒 Martes a domingo de 10:00 a 18:00 h. Por motivos

de seguridad el desalojo de las salas comenzará 15

minutos antes de la hora de cierre.

Cerrado los lunes, el mes de agosto y los festivos 1 de

enero, 1 y 15 de mayo, 16 de julio, 12 de octubre, 9 de

noviembre y 24, 25 y 31 de diciembre.

🌐 museonavalmadrid@fn.mde.es

www.armada.mde.es/museonaval

El Museo Naval ofrece a lo largo de sus salas dos recorridos. Uno cronológico sobre la historia de la Marina española desde los Reyes Católicos a la actualidad y una serie de espacios monográficos que muestran la relación del hombre con el mar, la construcción naval, los adelantos científicos y tecnológicos aplicados a la navegación y las condiciones de vida a bordo.

OBRAS MAESTRAS

1. Carta universal de Juan de la Cosa, 1500: Es la obra cartográfica conservada más antigua que representa el continente americano, recogiendo los descubrimientos geográficos realizados entre 1492 y 1500, posiblemente con objeto de mostrarlos a los Reyes Católicos.

2. Estuche instrumental de Wolckhmer, 1596: Conjunto náutico y topográfico posiblemente fabricado para el rey Felipe II.

3. Modelo de Galeón flamenco, 1593: Es el único modelo de galeón del siglo XVI conservado en el mundo.

4. Montante de D. Juan de Austria: Este montante fue concedido por el papa a Juan de Austria tras la batalla de Lepanto para premiar su defensa de la fe católica.

5. Águila naval para estandarte de la Marina Imperial francesa que perteneció al navío l'Atlas, modelo 1804: Único ejemplar conservado de los entregados por Napoleón a su Marina imperial.

6. Repostero de la casa ducal de Fernán Núñez (c1690): Repostero de damasco cosido sobre la vela de una galera turca apresada en Lepanto y traída como trofeo. La escena fue pintada por un discípulo de Murillo.

7. Mesa de piedras duras: Esta mesa formaba parte del mobiliario del despacho de Godoy que desde marzo de 1808 fue ocupado por Murat. Según la tradición sobre esta mesa se firmó el bando de represión contra el pueblo de Madrid.

